

**CICATRIZ DE LA MEMORIA,
LUZ DOLIENTE DE OLVIDO:
I CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EL
EXILIO ESPAÑOL REPUBLICANO**



RUTGERS
THE STATE UNIVERSITY
OF NEW JERSEY



**DEL 20 AL 22 DE ABRIL
ONLINE (ZOOM)
INSCRÍBASE AQUÍ**

Funding provided by the
Graduate Student Association

RUTGERS
THE STATE UNIVERSITY
OF NEW JERSEY



Titulado bajo los versos de Francisco García Lorca, el I Congreso Internacional sobre el exilio republicano español: “Cicatriz de la memoria, luz doliente de olvido” promueve potenciar el estudio y la investigación sobre los autores españoles que vivieron el exilio y que dejaron un legado cultural y filosófico imprescindible para entender la realidad española. La experiencia del exilio estuvo caracterizada por la intersección de aspectos contradictorios: de la victimización pasiva a configuraciones activas; del destierro involuntario a la diáspora como encuentro en nuevos contextos geográficos, políticos, sociales y culturales; de la amenaza a la integridad de la identidad personal a la multitud de maneras en la que los exiliados participaron en su reconstrucción creativa. Las ponencias y talleres, transmitidos en línea, pretenden no solo potenciar la incorporación de la investigación sobre el exilio español a los circuitos docentes, sino que abogan por reconceptualizar un nuevo discurso poético-literario irresoluto hasta la actualidad.

EL CONGRESO ES ABIERTO AL PÚBLICO. En caso de requerir **certificado de asistencia** es necesario inscribirse y asistir a un mínimo del 80% de las sesiones. La inscripción es gratuita.

ENTIDADES ORGANIZADORAS Y COLABORADORAS:

Rutgers University, Department of Spanish and Portuguese
Graduate Student Association
Revista Ímpetu (www.revistaimpetu.org)

COMITÉ ORGANIZADOR:

Francisco Cantero Soriano (Doctoral Student in Spanish Literature and Culture, Rutgers University) (fc390@spanport.rutgers.edu)

Ariela Parisi (Doctoral Candidate in Spanish Literature and Culture, Rutgers University)

CONTACTO:

Francisco Cantero Soriano (fc390@spanport.rutgers.edu)

INSCRIPCIÓN: https://rutgers.zoom.us/webinar/register/WN_DERJ6k3iSo2SkIKcvGPVoQ

MIÉRCOLES 20 DE ABRIL

11:00AM-EST (España 17:00)
→ Inauguración

12:00PM-EST (España 18:00)
→ *La memoria histórica de las mujeres. Charla con Laura Hojman, directora del documental "A las mujeres de España. María Lejárraga"*
Invitada: **Laura Hojman López**
Entrevista: **Francisco Cantero Soriano** (Rutgers University).

JUEVES 21 DE ABRIL

9AM-EST (España 15:00)
→ *Conferencia inaugural. El díos de la lluvia: Rafael Alberti homenajeado en París, 1966*
Ana Sofía Pérez Bustamante Mourier (Universidad de Cádiz, España)
Presenta: Francisco Cantero Soriano (Rutgers University)

1:00PM-EST (España 19:00)
→ *Conferencia. La actividad teatral previa al exilio: "La Numancia" cervantina como símbolo*
Elena Moncayola (Universidad Complutense de Madrid, España)
Presenta: Ariela Parisi (Rutgers University)

2:00PM-EST (España 20:00)
→ *Conferencia. Aproximación al exilio republicano en Canadá: la poesía de Jesús López Pacheco*
Goretti Ramírez (Concordia University, Canadá)
Presenta: Francisco Cantero (Rutgers University)

3:00PM-EST (España 21:00)
→ *Conferencia. Luis Cernuda y Romero Murube. Dos visiones coetáneas y diferentes de la tierra y la infancia*
Víctor Antonio Peralta Rodríguez (Universidad de Cádiz, España)
Presenta: Ariela Parisi (Rutgers University)

VIERNES 22 DE ABRIL

9.00AM-EST (España 15:00)
→ *Taller de escritura creativa (Plazas limitadas). El exilio en Cuttings*
Karen E. Bishop (Rutgers University) y **Francisco Cantero Soriano** (Rutgers University). **Materiales necesarios para el taller y enlace zoom (pinche aquí)**

10.30 AM-EST (España 16:30)
→ *Conferencia. Mujeres periodistas españolas: el exilio en Francia y el Norte de África*
Eduarne Beltrán de Heredia (Coastal Carolina University)
Presenta: Ariela Parisi (Rutgers University)

12:30PM-EST (España 18:30)
→ *Conferencia-recital de poesía. "Desde el claroscuro llameante": la poesía de María Zambrano*
Noelia AVECILLA Blanco (Revista Ímpetu)
Presenta: José Carlos Díaz Zanelli (Rutgers University)

2:00PM-EST (España 20:00)
→ *Conferencia plenaria de clausura. Extraña España: nación y exilio entre la historia narrativa y la memoria poética*
Daniel Aguirre-Oteiza (Harvard University)
Presenta: Francisco Cantero Soriano (Rutgers University)

RUTGERS
THE STATE UNIVERSITY
OF NEW JERSEY



El evento será transmitido en Zoom Webinar. Por favor, regístrese [aquí](#) con antelación para recibir el enlace a todas las sesiones.

Los eventos en **rojo** requieren inscripción previa (plazas limitadas). Inscribáse [aquí](#).

The photograph shows children preparing for evacuation from Spain, during the Spanish Civil War, some giving the Republican salute. It is donated to Wikipedia Commons by the estate of Olga Brocca Smith, and is dedicated to all innocent victims of war.